

Masarykův ústav a Archiv Akademie věd České republiky, v. v. i.

610000070

Inventář

Archivní pomůcka č. 618

NAD č. 699

Jednota filosofická (sbírka): Josef Alois Pitra (1812-1891), Karel Rank ml. (1870-1899)

1830-[1899]

Zpracoval: PhDr. Hana Kábová, Ph.D.

Praha 2022

I. Dějiny původce archivního souboru	3
Jednota filosofická (Praha, Česko : 1881-1957)	3
Pitra, Josef Alois (1812-1891)	4
Rank, Karel, PhDr. (1870-1899)	4
II. Dějiny archivního souboru	6
III. Archivní charakteristika archivního souboru	6
IV. Tematický popis a obsah archivního souboru	6
V. Záznam o uspořádání archivního souboru a sestavení archivní pomůcky	7
Jednota filosofická (sbírka): Josef Alois Pitra (1...	8
Josef Alois Pitra (1812-1891)	8
Osobní doklady	8
Filozofické práce	9
Osvětová práce	10
Ilustrační materiál	10
Karel Rank (1870-1899)	11
Doklad o zaměstnání	11
Korespondence osobní	11
Literární činnost	11
Rejstřík korporativní	16
Rejstřík osobní	17

I. Dějiny původce archivního souboru

Jednota filosofická (Praha, Česko : 1881-1957)

CAM: 110071

profesní sdružení rozvíjející činnost v oboru filozofie

Užití jména: úřední

Variantní označení: Jednota filosofická, Praha

Vznik: 20. 6. 1881

Zánik, zánik zrušením/změnou: 16. 7. 1957

nástupce: Československá filosofická společnost při Československé akademii věd (Praha, Česko : 1957-působnost do 1990)

Poznámka k zániku: Přeměna v organizaci Jednota filosofická, vědecká společnost při ČSAV, dle zákona z 12. 7. 1951, č. 68/1951 Sb., o dobrovolných organizacích a shromážděních.

Vztahy:

sídlo: Praha (Česko)

Dějiny

Jednota filozofická v Praze vznikla jako studentský Spolek pro pěstování filosofie z iniciativy Jiřího Gutha. Ve svých počátcích měl spolek přes 40 členů a orientoval se převážně na přednáškovou a diskusní činnost. K ní přistoupila ediční činnost, především vydávání časopisu Česká mysl (40 ročníků v letech 1900-1948), ediční řady Knihovna České mysli (12 sv., řídil F. Krejčí a V. K. Škrach, vycházelo v nakladatelství Čin, práce J. B. Čapka, J. L. Fischera, Fr. Kubky, E. Rádl a aj.) a Přednášek Jednoty filosofické (23 sv.). Další rozvoj publikační činnosti se pokoušel iniciovat v Olomouci J. L. Fischer, narážel ovšem, stejně jako dosavadní vydavatelské snahy na omezené finanční možnosti spolku.

V čele spolku se vystřídali: Otakar Hostinský (první předseda), František Drtina (1895-1896), František Čáda (1897/1902), František Krejčí (1903-1911), Emanuel Rádl (1912-1935?), Josef Král (1935?-1947/1948), Josef Blahoslav Kozák (1948-1949) a Ladislav Rieger (1949-1951?).

Vnitřní struktury korporace

Členové spolku byli čestní (zvolení valnou hromadou), zakládající, přispívající a činní (dle výše příspěvku; od 1888 jen čestní, zakládající a činní). Scházeli se jednou ročně na valné hromadě, která volila čestné členy, předsedu, výbor spolku, měnila stanovy a posuzovala aktivity za uplynulé období; dále se setkávali nejméně dvakrát měsíčně na schůzích, při nichž se vedle běžné agendy přednášelo a diskutovalo o odborných otázkách. Nejméně jednou měsíčně se konaly výborové schůze. Výbor tvořili předseda, jednatel, pokladník, knihovník, zapisovatel a další dva členové (1888 specifikováno, že jde o místopředsedu a pořadatele přednášek), všichni volení valnou hromadou. Výbor zajišťoval doplňování knihovny, vydavatelské aktivity, přednáškovou činnost a spravoval jmění spolku.

Funkce korporace

- rozvíjení aktivit v oboru filozofie
- přednášková a publikační činnost
- budování spolkové knihovny a zajišťování informovanosti o kvalitní filozofické literatuře
- zřizování venkovských poboček spolku
- získávání hmotných prostředků na uvedené aktivity

Normy - konstitutivní

zákon z 15. 11. 1867, č. 134 ř. z., o právu spolčovacím; vládní nařízení z 31. 3. 1939, č. 97/1939 Sb., jímž se mění zákon ze dne 15. listopadu 1867, č. 134 ř. z., o právu spolčovacím, a činí některá opatření týkající se spolků; zákon z 12. 7. 1951, č. 68/1951 Sb., o dobrovolných organizacích a shromážděních

Normy - působnost korporace

stanovy spolku a jejich úpravy z let 1881, 1888, 1913, 1922 a 1939

Odkaz na zdroje informací

Archiv hlavního města Prahy, Spolkový katastr [cit. 2023-11-21]: <http://katalog.ahmp.cz/pragapublica/permalink?xid=ECB6C4E12D3411E0823D00166F1163D4>

Odkaz na zdroje informací

DRATVOVÁ, Albína: Jednota filosofická v letech 1881–1965. Filosofický časopis, 1966.: <https://jednota-filozoficka.cz/wp-content/uploads/2020/09/Dratvova-Alena-1966-Jednota-filozoficka-v-letech-1881-1965.pdf>

Odkaz na zdroje informací

POPELOVÁ, Jiřina: Sto let Jednoty filozofické. Praha: Československá filozofická společnost při ČSAV – Jednota filozofická, 1981.: <https://jednota-filozoficka.cz/wp-content/uploads/2020/09/Popelova-Jirina-1981-100-let-Jednoty-filozoficke.pdf>

Odkaz na zdroje informací

Jednota filosofická. In Slovník českých filosofů. Dodatky. Brno: Filozofická fakulta Masarykovy univerzity [cit. 2023-11-21].: <https://filozofie.phil.muni.cz/vyzkum/publikace/scf/abecedni-seznam>

Pitra, Josef Alois (1812-1891)

CAM: 94688

římskokatolický kněz, filozof, včelař

Užití jména: úřední

Narození: 29. 2. 1812

místo: Ostrov (Ústí nad Orlicí, Česko)

Úmrtí: 8. 4. 1891

místo: Kutná Hora (Kutná Hora, Česko)

Poznámka k zániku: Pohřben v Sedlci u Kutné Hory.

Životopis

Vystudoval litomyšlské gymnázium a filozofický ústav v Litomyšli (1831), poté absolvoval studia bohosloví v Hradci Králové a v Praze (1831–1835).

Kněžské svěcení přijal 25. července 1835 v Hradci Králové. Začínal jako kaplan v královéhradecké diecézi a jako domácí učitel. Později působil na Orlíku u Schwarzenbergů (1837–1851 zámecký kaplan). Jeho posledním působištěm se stal Sedlec u Kutné Hory, k němuž měli patronátní právo Schwarzenbergové (1851–1875 farář). Na penzi žil v Kutné Hoře.

Celoživotně se věnoval bádání směřujícímu k poznání lidské duše (filozofie, psychologie, teologie) a byl rovněž publikačně činný.

Zdroje informací

František KREJČÍ: P. Josef Alois Pitra, kněz – myslitel. Česká mysl, 1902, roč. 3, č. 3, s. 203–208, č. 4, s. 298–302, č. 6, s. 445–446.

Poznámka

spolupracovník profesního spolku Jednota filosofická Praha

Rank, Karel, PhDr. (1870-1899)

CAM: 95581

učitel, literát, filozof

Užití jména: úřední

Narození: 29. 10. 1870

místo: Praha (Česko)

Úmrtí: 31. 5. 1899

Životopis

Byl synem redaktora a spisovatele Karla Ranka (1838–1890). Po absolvování gymnaziálních studií v Praze se zapsal na Právnickou fakultu Karlo-Ferdinandovy univerzity. Po předčasném úmrtí otce absolvoval kurs pro abiturienty středních škol při c. k. ústavu ku vzdělání učitelů v Praze a od roku 1891 působil jako pedagog v okolí Prahy (nejprve Smíchov, od 1894 Dejvice). V zimním semestru 1893/1894 začal navštěvovat přednášky na Filozofické fakultě, roku 1897 vykonal rigorózní zkoušky a obhájil disertační práci z oboru filozofie (1897 PhDr.). Působil jako suplent na školách v Novém Bydžově a v Jičíně. Připravoval se na zkoušky učitelské způsobilosti k vyučování na středních školách. Neúspěch u zkoušek a další osobní problémy jej přivedly k dobrovolnému odchodu ze života: na jaře 1899 se utopil v rybníce u Dolního Bousova.

Zdroje informací

Kí [= František KREJČÍ], Dne 31. května 1899 skončil dobrovolně život mladý filosof český Dr. Karel Rank. Česká mysl, 1900, roč. 1, č. 1, s. 77

II. Dějiny archivního souboru

Dějiny jednotky popisu:

Archiválie se pravděpodobně v letech 1891–1902 staly součástí archivu profesního spolku Jednota filosofická se sídlem v Praze. Ten opatřil písemnosti z Pitrovy písemné pozůstalosti razítkem „Jednota filosofická v Praze“ a pořadovými čísly.

Přímý zdroj akvizice:

Není dokumentováno, jak se archiválie dostaly do ÚA ČSAV resp. A AV ČR.

III. Archivní charakteristika archivního souboru

Způsob uspořádání:

Poté, co se archiválie za nejasných okolností dostaly do akademického archivu, je roztřídila, orientačně popsala a zařadila do sbírky Drobné fondy (NAD 483) H. Barvíková. Při revizi sbírky Drobné fondy na jaře 2022 vyčlenila H. Kábová 1 karton archiválií, jejichž původcem měl být dle archivního popisu J. A. Pitra (nový fond Pitra Josef, NAD 699). Při zpracování zjistila dřívější příslušnost archiválií k archivu Jednoty filosofické resp. k redakčnímu archivu České myslí (dle razítek a dohledané stati o původci) a jako jejich bezprostřední původce určila Josefa Aloise Pitru a Karla Ranka ml. Oddělila rovněž nesouvisející archiválie (zvl. drobný konvolut výstřižků a poznámek Bedřicha Foustky), které zařadila zpět do Drobných fondů. Následně fond inventarizovala a jeho obsah promítla do změny názvu fondu – nově Jednota filosofická (sbírka), s původci: Jednota filosofická, Praha (1881–1951), Josef Alois Pitra, Karel Rank ml.

Torza písemných pozůstalostí byla po důsledném oddělení a jednoznačné identifikaci původců zpracována s využitím pořádacího schématu užívaného v akademickém archivu pro osobní fondy, za současného respektování ZP při archivním popisu. Samostatné série vytvořila pozůstalostní torza Josef Alois Pitra (1812–1891) a Karel Rank ml. (1870–1899). Archiválie zachované po J. A. Pitrovi jsou dále členěny na doklady, dílo a ilustrační materiál; písemnosti po K. Rankovi ml. na doklad, korespondenci a literární práce. Archiválie jsou řazeny věcně a chronologicky; literární práce K. Ranka podle celků, vytvořených zčásti dle původcových svazečků/sbírek, zčásti zpracovatelkou fondu.

Budoucí přírůstky:

Přírůstky se nepředpokládají.

Fyzický stav jednotky popisu a technické požadavky:

Dobrý.

Pravidla zpracování:

Základní pravidla pro zpracování archiválií (ver. 3.1), Praha 2022; R. Edererová, V. Podaný, K problematice osobních archivních fondů, SAP, 1984, roč. 34, s. 310–350.

IV. Tematický popis a obsah archivního souboru

Tematický popis:

Obě série jsou zachovány torzovitě. Hodnotnější celek představují písemnosti po J. A. Pitrovi, neboť dokládají jeho studia, kněžskou dráhu a původní filozofické dílo. Po K. Rankovi ml. se zachovala část literární pozůstalosti, jež může být doplňujícím pramenem pro poznání jeho životaběhu.

Jazyk archivního souboru (v evidenci NAD):

čeština, němčina, latina

Počet zpřístupněných evidenčních jednotek:

Evidenční jednotka	Počet	Datace
kartony	1	1830-[1899]

V. Záznam o uspořádání archivního souboru a sestavení archivní pomůcky**Zpracovatel jednotky popisu:** Kábová, Hana, PhDr. Ph.D. (1977-)**Datum popisu:** 2022

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datece
	610000070/699		
	Jednota filosofická (sbírka)		
1	1	1	
	Jednota filosofická (sbírka): Josef Alois Pitra (1812-1891), Karel Rank ml. (1870-1899), 1830-[1899]		
2	1/1	2	
	Josef Alois Pitra (1812-1891)		
3	1/1/1	3	
	Osobní doklady		
4	1/1/1/1	4	1 karton
	původní signatura: JF_20		
	Cestovní pas		
	množství: 1 (kusy)		
			1837
4	1/1/1/2	5	1 karton
	původní signatura: JF_12/1; JF_12/2; JF_12/3; JF_12/4		
	Filozofická studia: Filozofický ústav při c. k. vyšším gymnáziu, Litomyšl;		
	semestrální vysvědčení		
	množství: 4 (kusy)		
			1830-1831
4	1/1/1/3	6	1 karton
	Teologická studia, Hradec Králové		
	množství: 5 (kusy)		
			1831-1835
5	1/1/1/3/1	7	
	původní signatura: JF_13		
	Teologický institut (královéhradecká diecéze):		
	přijetí ke studiu		
	množství: 1 (kusy)		
			1831
5	1/1/1/3/2	8	
	původní signatura: JF_14/1; JF_14/2; JF_14/3; JF_14/4		
	Teologický institut (královéhradecká diecéze):		
	vysvědčení o zkouškách (česká gramatika a literatura, biblistika, uvedení do knih Starého zákona) vykonaných 1832-1833		
	množství: 4 (kusy)		
			1834-1835
4	1/1/1/4	9	1 karton
	Teologická studia, Praha		
	množství: 4 (kusy)		
			1834-1835
5	1/1/1/4/1	10	
	původní signatura: JF_15		
	K. k. Karlo-Ferdinandova univerzita:		
	doklad o imatrikulaci		
	množství: 1 (kusy)		
			1834
5	1/1/1/4/2	11	
	původní signatura: JF_16/1; JF_16/2		
	K. k. Karlo-Ferdinandova univerzita:		
	vysvědčení		
	množství: 2 (kusy)		
			1834-1835
5	1/1/1/4/3	12	

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Date
	původní signatura: JF_17 K. k. Karlo-Ferdinandova univerzita: souhrnné vysvědčení za léta 1832–1835 ze studií v Hradci Králové a v Praze, vystavené na závěr teologických studií množství: 1 (kusy)		9. 7. 1835
4	1/1/1/5	13	1 karton
	původní signatura: JF_18 Biskupská konzistoř královéhradecká: svolení pro J. Pitru k vykonání zkoušky na pražské univerzitě, aby se mohl zúčastnit konkurzu o stoliči matematiky na filozofickém ústavu v Tarnově množství: 1 (kusy)		17. 12. 1836
4	1/1/1/6	14	1 karton
	původní signatura: JF_19 Pardubický vikariát: vysvědčení o šestiměsíčním kaplanském působení ve farnosti Roveň množství: 1 (kusy)		25. 7. 1837
4	1/1/1/7	15	1 karton
	Schwarzenberský zámecký kaplan, Orlík nad Vltavou (Vorlík) množství: 2 (kusy)		1837–1844
5	1/1/1/7/1	16	
	původní signatura: JF_21 Žádost k biskupské konzistoři (České Budějovice / Budějovice) o přijetí a o udělení jurisdikce pro zámeckého kaplana na Orlíku nad Vltavou množství: 1 (kusy)		4. 8. 1837
5	1/1/1/7/2	17	
	původní signatura: JF_23 Svěření správy zámecké knihovny Karlem ze Schwarzenbergu množství: 1 (kusy)		11. 6. 1844
4	1/1/1/8	18	1 karton
	původní signatura: JF_24/1; JF_24/2; JF_25 Biskupství královéhradecké: ustanovení duchovním pastýřem a správcem (tj. farářem) v osadě Sedlec u Kutné Hory; výkon patronátního práva v sedlecké osadě – Bedřich kníže ze Schwarzenbergu množství: 3 (kusy)		15. 1. 1851
4	1/1/1/9	19	1 karton
	původní signatura: JF_26 Krajská vláda Pardubického kraje: ocenění dosavadního duchovního působení množství: 1 (kusy)		11. 1. 1854
3	1/1/2	20	
	Filozofické práce autor textu: Pitra, Josef Alois (1812-1891)		
4	1/1/2/1	21	1 karton
	původní signatura: JF_42 Opravdové dušesloví, čerpané ze skutečnosti shodující se <úplně> s křesťanskými náhledy o duši lidské, lišící se podstatně od psychologie přednášené na vysokých školách; specifikace k úvodu: psáno „V Kutné Hoře 28. června 1888“;		1888

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
	<p>úvod též v konceptu; dvojlist č. 26: obsah podle paragrafů I–XX; připojeno: závěr(?) „Nutná potřeba náboženského a mravního vzdělání“ ; není psáno rukou J. A. Pitry (text zřejmě diktoval) originál; 4+IX stran + 26 dvojlistů + 4 strany, původní obal; rukopis</p>		
4	1/1/2//2	22	1 karton
	<p>původní signatura: JF_38 Myšlénky o nesmrtelnosti duše a jsoucnosti Boží; [1885] psáno pod pseudonymem J. A. P. Wostrowský; na obalu (s. 3) poznamenáno mj.: „Přítomné pojednání jest výňatek z většího mého díla s názvem: Rozdíly mezi žíchou a duší, mezi zvířetem a člověkem. Stavivo a počátky skutečného dušesloví“ , obsahuje paragrafy 44–57 (uvedeného pojednání); není psáno rukou J. A. Pitry (text zřejmě diktoval) originál; 15 dvojlistů, 2 původní obaly; rukopis veřejná poznámka: Datováno [1885] dle vrocení knížky Rozdíly mezi žíchou a duší, mezi zvířetem a člověkem. Pokus dušezpytný k obhájení důstojnosti lidské, vydané v Kutné Hoře nákladem autora.</p>		
4	1/1/2//3	23	1 karton
	<p>původní signatura: JF_39 Rozdíly mezi zvířetem a člověkem vzhledem k činnosti [1885]–[1891] odstřední. Úvahy o vůli lidské; není psáno rukou J. A. Pitry (text zřejmě diktoval) originál; 122 stran, původní obal (titulní list); rukopis</p>		
4	1/1/2//4	24	1 karton
	<p>původní signatura: - Blíže neurčená práce (duševní činnost, smyslové a etické [1868], s. d. vnímání – původ, souvislosti atd.); neúplná, zachovány paragrafy 26–126, 130, 131 (např. 26: Wie wird die Bildung dieser Anlagen unterschieden?, 28: Wohin besteht die Anregung der Geistesthätigkeit - Mittel?); pravděpodobně není psáno rukou J. A. Pitry (text zřejmě diktoval) originál; rukopis množství: 47 (listy)</p>		
4	1/1/2//5	25	1 karton
	<p>původní signatura: JF_44 Geheimnisse der Rose [1877] originál; rukopis množství: 1 (listy)</p>		
3	1/1/3	26	
	<p>Osvětová práce autor textu: Pitra, Josef Alois (1812-1891)</p>		
4	1/1/3//1	27	1 karton
	<p>původní signatura: JF_43 O vrabcích. Dvě otázky ku spolkům rolnickým; [1886] není psáno rukou J. A. Pitry (text zřejmě diktoval) originál; 3 dvojlisty; rukopis</p>		
3	1/1/4	28	
	Ilustrační materiál		
4	1/1/4//1	29	1 karton
	<p>původní signatura: JF_30 Smuteční oznámení 1891 originál; tisk množství: 1 (kusy)</p>		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
4	1/1/4//2 původní signatura: JF_33 Spisy z knihovny zesnulého badatele kněze Josefa Pitry (seznam) originál; 1 dvojlíst; rukopis veřejná poznámka: Datováno [1891] dle úmrtí J. A. Pitry.	30	1 karton [1891]
2	1/2 Karel Rank (1870-1899)	31	
3	1/2/1 Doklad o zaměstnání	32	
4	1/2/1//1 Pedagogické působení na obecné škole v Dejvicích u Prahy: žádost o místo definitivního podučitele, podaná 22. února 1894; adresát: c. k. okresní školní rada Smíchov; na konceptu též nesouvisející poznámky originál, koncept; 1 dvojlíst; rukopis	33	1 karton 1894
3	1/2/2 Korespondence osobní	34	
4	1/2/2//1 Korespondence s textovou přílohou	35	1 karton [1886]-[1897]
5	1/2/2//1/1 Niva (redakce); s. d., s. l. [Brno?]; nabídka literárního příspěvku (Černý lev) množství: 1 (kusy)	36	[1895]-[1897]
5	1/2/2//1/2 Příloha korespondence: Černý lev (Perská pověst). Psáno 1886; veršovaná skladba, psáno pod pseudonymem K. Zalužanský; verše na stranách 1a-5a originál, čistopis; rukopis množství: 5 (listy)	37	[1886]-[1897]
6	1/2/2//1/2/1 s. 4b: korespondence osobní - blíže neurčený redaktor (periodikum?); koncept žádosti o otištění příspěvku k úmrtí přítele - zemřelý Vladimír Vašátka (1870 Velké Meziříčí - 14. 4. 1895 Paříž, pseudonym Vladimír Bezděk), publicista množství: 1 (kusy)	38	[1895]
6	1/2/2//1/2/2 s. 5b: báseň Tichý pohřeb Vlad. Vaš. 14/4 [1895]; koncept veršů k úmrtí přítele Vladimíra Vašátka	39	[1895]
5	1/2/2//1/3 Černý lev (Perská pověst); verše na stranách 1a, 2a, 2b, 3a, 3b; s. 4b: báseň Melancholik originál, koncept; 2 dvojlísty; rukopis	40	[1886]-[1897]
3	1/2/3 Literární činnost	41	

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datece
	autor textu: Rank, Karel, PhDr. (1870-1899)		
4	1/2/3//1	42	1 karton
	Veršovaná skladba: Legenda kajícího poutníka; [1891]-[1899] psáno pod pseudonymem Karel Nížborský; s. 3b: báseň Sen (koncept); s. 4b: verše s incipitem Ó jitra podzimní (koncept) originál, čistopis i koncept; 2 dvojlisty (čistopis na stranách 1a, 2a, 3a); rukopis		
4	1/2/3//2	43	1 karton
	Próza, verše 1885-[1899]		
5	1/2/3//2/1	44	1885-[1899]
	Vzpomínka na Křivoklát; 1885-[1899] s. 1a: torzo prózy (koncept); s. 1b: verše Opuštěné hnízdo originál, čistopis i koncept; rukopis množství: 1 (listy)		
5	1/2/3//2/2	45	[1891]-[1899]
	Můj Bůh mne vyslyší. Povídka pro mládež veršem [1891]-[1899] originál, koncept; 2 listy (psáno oboustranně); rukopis		
4	1/2/3//3	46	
	Verše		
5	1/2/3//3/1	47	1 karton
	Večernice - Z vesničky (Věvec znělkový) - Mare [1891]-[1899] tranquilitatis originál, čistopis/koncept; rukopis množství: 3 (listy)		
5	1/2/3//3/2	48	1 karton
	Z chudého srdce; [1886]-[1899] některé verše bez názvů, pouze označeny římskými číslicemi 3 složky		
6	1/2/3//3/2/1	49	[1886]-[1899]
	Z chudého srdce (1): [1886]-[1899] mj. verše Motivy z deníku mého přítele, Má vzpomínka, Somnambula, Pod Vorlíkem, Na Krakovci, Píseň v údolí originál, čistopis; 13 listů, původní obal; rukopis		
6	1/2/3//3/2/2	50	[1886]-[1899]
	Z chudého srdce (2): [1886]-[1899] mj. verše Zním jeden květ, Zima na azuru, Hlas ztrácející se do nekonečna (Věvec znělkový, K. H. Máchovi), Píseň v údolí, Opuštěné sídlo, V samotě, Uvadlé růže květ, Cestou života, Za večera I, II, III; obal, s. 3: obsah originál, čistopis; 14 listů (původní stránkování: 1-16, 17+18, 19+20, 21+22, 23+24, 25-32), původní obal; rukopis		
6	1/2/3//3/2/3	51	[1886]-[1899]
	Z chudého srdce (3): [1886]-[1899] mj. verše Snížek letní, Večerní modlitba, O samotě, Z bájí v horách (O víle lákající, O plaménku štěstí), Píseň o lilii, Nikdy více originál, čistopis; 12 listů, původní obal; rukopis		
5	1/2/3//3/3	52	1 karton
	Sny a meditace; [1886]-[1899]		

pod pseudonymem J. Nížborský;
některé verše bez názvů, pouze označeny římskými číslicemi
2 složky

6	1/2/3//3/3/1	53	
	Sny a meditace (1): verše I-XXIV, mj. Večer na horách, Padá sníh, Sen, Návrat originál, čistopis; 15 listů, původní obal; rukopis		[1886]-[1899]
6	1/2/3//3/3/2	54	
	Sny a meditace (2): verše I-XX, mj. Hrst' rodné země, Halucinace, Ultimium carmen, Cestou podzimní originál, čistopis; 13 listů, původní obal; rukopis		[1886]-[1899]
5	1/2/3//3/4	55	1 karton
	Svadlé listy: mj. Úvodem, Slza západu, Smrt Iva, Obraz Matky Boží, Mečová bylina, Athénská sova, Filosofie života, Bouře, Večer, Má před ní respekt, Píseň o srdéčku, Oheň, Na vodách, [ad Byron]; obálka (s. 3) též s básní originál, čistopis; 12 listů, původní obal; rukopis		[1893], s. d.
5	1/2/3//3/5	56	1 karton
	Rozváté listy 1879-1889-1894; torzo - Jezerní démon, Leknín, Kostelu vyšehradskému, Sen; psáno pod pseudonymem J. Zalužanský, K. Zalužanský originál, čistopis; 4 listy, původní obal; rukopis		[1879]-[1894]
5	1/2/3//3/6	57	1 karton
	Za vymřelými tužbami (1879-1894); zčásti psáno pod šifrou J. Z.; pravděpodobně ne všechny verše souvisejí přímo s uvedenou „sbírkou“ 4 složky		[1879]-[1894]
6	1/2/3//3/6/1	58	
	Za vymřelými tužbami (1): verše 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885 originál, čistopis; rukopis množství: 11 (listy)		[1880]-[1885]
6	1/2/3//3/6/2	59	
	Za vymřelými tužbami (2): mj. verše Má tužba, Causerie, Sovy, Moře, Évaluation/Vzlet, Litanie k Satanovi / Révolte, Dýmka / La pipe, Západ slunce, Ve světle luny (Baudelairovi) originál, čistopis/koncept; rukopis množství: 11 (listy)		[1879]-[1894]
6	1/2/3//3/6/3	60	
	Za vymřelými tužbami (3): mj. verše Život a sny / Tvé oči, U řeky, Na podzim / Kostra v okovech originál, čistopis; rukopis množství: 6 (listy)		[1879]-[1894]
6	1/2/3//3/6/4	61	
	Za vymřelými tužbami (4): verše Causerie, Sovy, Évaluation/Vzlet, L'ennemi/Nepřítel, L'homme et la mer, Romantický západ slunce / Le coucher de soleil romantique originál, čistopis/koncept; rukopis množství: 6 (listy)		[1879]-[1894]

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
5	1/2/3//3/7	62	1 karton
	<p>Poezie, dramatizace - různé verše (bez souhrnného názvu): 1886-[1899] s. 1-18 mj. Motiv, který je mnohému k smíchu, (Ve Smečně), Lesům křivoklátským, Ukolébavka, Hrst' rodné země, Však věřit chci... (Duma), Ze života opuštěných, Pod oblaky; s. 19-53 dramatizace Ammone! Bože, otče, já Tě znám (Zlomky básně z roku 1886. Děj r. 525 před Kristem - Pád Egypta); s. 54-59 Mare Tranquillitatis (Svému příteli Vladimíru Vašátkovi); s. 60-68 Oheň, Apostrofa, Modlete se - - -, Sen lásky, Na vodách; s. 74-76 verše s incipitem Vy smutné lesy, dávní přátelé originál, čistopis, jen zčásti koncept; strany 1-68, 73-76; rukopis</p>		
5	1/2/3//3/8	63	1 karton
	<p>Varia; [1885]-[1899] různé (nesouvisející i související) verše; mj. pod pseudonymy J. Nížborský, J. Zalužanský, K. Zalužanský 8 složek</p>		
6	1/2/3//3/8/1	64	
	<p>Verše (1): [1885]-[1899] Snížek letní, Večerní modlitba, Cestou života, Vánoční..., Nad Jezerkou (Z pověstí) originál, čistopis; rukopis množství: 5 (listy)</p>		
6	1/2/3//3/8/2	65	
	<p>Verše (2): [1885]-[1899] inc. Když rudé slunko padá za hory; Ze sbírky „Bez rýmů“ , Ze snů IV, Uvadlé růže květ, Somnambula/Náměsíčná, Ze vzpomínek IV, Z meditací I, Fragment, Důvody, proč chtěl můj collega do kláštera; Ze vzpomínek II, Testament, inc. Nad pustou šírou zemí, Z pouti originál, čistopis; rukopis množství: 16 (listy)</p>		
6	1/2/3//3/8/3	66	
	<p>Verše (3): [1885]-[1899] Sen Štědrovečerní, Ukolébavka, Vzpomínka, inc. Na poušti smutné, Atomy, (Em. Bozděchovi), Leknín, inc. Jsme lidé, Sen o Krakovci, Meditace; Pokusy v realismu / Realistické pokusy v sonetách (Dvacetiletý stařec, Misanthrop, Probuzení ze sna, Urážka, Na corsu, Zima) originál, čistopis, koncept; rukopis množství: 18 (listy)</p>		
6	1/2/3//3/8/4	67	
	<p>Verše (4): [1885]-[1899] Co je v záhrobí. Po smrti, V samotách, Filosofie života, Bouře, Na Štědrý den, Jitro, Lesům křivoklátským, Ve skalách Prachovských, Athénská sova, Hrst' rodné země, Květ makový, Dojem, Dnes originál, čistopis/koncept; rukopis množství: 10 (listy)</p>		
6	1/2/3//3/8/5	68	
	<p>Verše (5): [1885]-[1899] inc. Když srdce mře, inc. To staré přirovnání, inc. Tvůj obraz krásný, inc. Leb lidskou přinesli mně kdysi z pole originál, čistopis/koncept; 4 dvojlisty; rukopis</p>		
6	1/2/3//3/8/6	69	
	<p>Verše (6): [1885]-[1899] Moře, Květiny, Měsíci, Satyrik, inc. Za večerů drobounekých tiplic, Jezerní démon, Sacrosancti!, Atomy, Nedokončená znělka, Leknín originál, čistopis/koncept; 4 listy, 2 dvojlisty; rukopis</p>		

Úrov.	Označení Obsah	Poř. č.	Ukládací číslo Datace
6	1/2/3//3/8/7 Verše (7): (motto: Byron); Hrstí rodné země, Smrt Iva, Slza západu, inc. Až po letech má ruka dotkne se těchto lístků, Pavouk, Tužba, V tišinách, Andersenova pohádka, Lesům dobříšským, Obraz Matky Boží, inc. Pod Pyramidou, inc. Ta truchlá, teskná píseň žabí originál, čistopis, koncept; 10 listů, 4 dvojlisty; rukopis	70	[1885]-[1899]
6	1/2/3//3/8/8 Verše (8): Antares, Skalní holubi, Velkoruská, Kostra v okovech, inc. Když luzný měsíc vstoupne nad lesy, inc. My matku máme, přírodu, inc. Proč děsí se tě, inc. Z pouti ti přináším, Píseň o smrti, inc. Což ruka v ruce originál, čistopis, koncept; rukopis množství: 12 (listy)	71	[1885]-[1899]
5	1/2/3//3/9 Za Častavu! originál, čistopis; 7 listů, 2 původní obaly; rukopis	72	1 karton [1885]-[1899]
4	1/2/3//4 Próza Fantom lepšího života; psáno pod šifrou JZ [= J. Zalužanský] čistopis, koncept; 18 listů, původní obal; rukopis	73	1 karton 1892
4	1/2/3//5 Prozaické drobnosti: Andělka. Ze vzpomínek; glosy Kam jdeme?, Mezi mrtvými, Spiritismus, Hloupý smích; Ze snů a skutečnosti originál, koncept; 4 listy, 1 dvojlist; rukopis	74	1 karton [1885]-[1899]

Rejstřík korporativní

Jednota filosofická (Praha, Česko : 1881-1957), profesní sdružení rozvíjející činnost v oboru filozofie

1

Rejstřík osobní

Pitra, Josef Alois (1812-1891), římskokatolický kněz, filozof, včelař

1, 20, 26

Rank, Karel, PhDr. (1870-1899), učitel, literát, filozof

1, 41

Název archivní pomůcky: Jednota filosofická (sbírka): Josef Alois Pitra (1812–1891),
Karel Rank ml. (1870–1899)

Časové rozmezí archivní pomůcky: 1830–[1899]

Počet evidenčních jednotek zpřístupněných archivní pomůckou: 1 (kar, 1, 1830–
[1899])

Počet jednotek popisu, které lze na základě archivní pomůcky zpřístupnit: 74

Rozsah archivní pomůckou zpřístupněných archiválií: 0,12 bm

Stav archivní pomůckou zpřístupněných archiválií ke dni: 15. prosince 2022

Zpracovatel archivního souboru: PhDr. Hana Kábová, Ph.D.

Archivní pomůcku sestavil: PhDr. Hana Kábová, Ph.D.

Počet stran archivní pomůcky: 18

Archivní pomůcku schválil: PhDr. Daniela Brádlarová, Ph.D., 15. 12. 2022